



FUNDACIÓN BENENZON
de Musicoterapia

2017 FORMACIÓN TERAPIA NO VERBAL BENZONIANA*

-
6 Niveles

* Actualizado **Febrero 2017**

OBJETIVO:

Aprendizaje de una teoría de la comunicación no - verbal y de un sistema de entrenamiento para la comprensión y uso de los elementos corpóreo - sonoro - no - verbales a los fines de capacitarse en procesos de percepción, comunicación y expresión para ayudar así a mejorar la calidad de vida del otro ser humano.

ESTA FORMACIÓN ESTA DIRIGIDA:

Agentes de la salud, psicólogos, educadores, comunicadores, sociólogos, artistas, creativos que deseen profundizar el estudio y aplicación de un instrumento imprescindible de comunicación que son los recursos no - verbales.

DESARROLLO PROGRAMÁTICO:

a) Seis niveles teóricos - prácticos que se realizan en forma de workshop intensivo cada uno.

Modalidad: grupo cerrado

b) Presentación de una monografía final

c) 24 horas de psicoterapia individual no - verbal

d) 10 horas de supervisión clínica

LOS SEIS NIVELES DESARROLLAN LA CAPACIDAD DE:

- 1) Reconocer la identidad sonora (ISOS).
- 2) Descubrir y re - crear los mediadores y el uso que se le da a cada uno de los instrumentos corpóreo - sonoro - no - verbales.
- 3) Ser consciente de la territorialidad, de los movimientos, gestos, y el uso del espacio.
- 4) Entrenarse en el ingreso y egreso de los estados regresivos.
- 5) Diferenciar sensaciones transferenciales de las contra transferenciales en el no- verbal.
- 6) Enfrentarse con todas las dificultades propias de la utilización de los códigos del contexto no - verbal.
- 7) Practicar el llenado de protocolos en forma dinámica y flexible como testimonio del no - verbal.
- 8) Aprender la integración en equipos multi e intra - disciplinarios.
- 9) Comprender las conductas éticas de un encuadre no - verbal.
- 10) Elaborar una teoría de la comunicación no - verbal.

SEDE:

Fundación de Musicoterapia Prof. Dr. Benenzon - para la salud comunitaria.

NIVELES

1° PRIMER NIVEL

“De la teoría a la practica del Modelo Benenzon”

A través del desarrollo de cuatro sesiones de grupo se descubre:

El principio de ISO. Los ISOS Universal, gestaltico , Cultural.

Los mediadores. El uso de los recursos no - verbales.

Los fenómenos que ocurren en el espacio vincular o relacional.

Las historias pre y no - verbales.

Re - creación de instrumentos no - verbales.

Los tiempos biológicos, de latencia, de la relación.

El ISO en interaccion.

2° SEGUNDO NIVEL

“Los testimonios de los recursos no verbales”

Esta dedicado a aprender a través del desarrollo de dos sesiones de grupo:

- a) la lectura de los códigos no -verbales.
- b) a desarrollar y practicar las 15 reglas técnicas.
- c) a protocolizar las sesiones.
- d) entrenarse en el descubrimiento de la memoria no - verbal y la memoria arcaica.

3º TERCER NIVEL

“La terapia no - verbal individual”

Esta dedicado a desarrollar un proceso terapéutico de dos sesiones individuales. En este nivel se ejercita el reconocimiento de los fenómenos transferenciales y contra - transferenciales en el no - verbal, el proceso terciario, y las alternativas de la trans -cultura., trans - temporalidad, y la trans - espacialidad.

4º CUARTO NIVEL

“A la búsqueda del ISO”

Esta dedicado al reconocimiento del ISO de cada uno de los integrantes del grupo cerrado a través de la puesta en marcha del ISO en Interacción. Se realizan cuatro sesiones. Se estimula el desarrollo de El fenómeno totémico

5º QUINTO NIVEL

Supervisión y Aplicaciones clínicas de los recursos no - verbales

Presentación de dos casos para supervisión.
Entrenamiento de la supervisión en el no - verbal
Aprendizaje de las técnicas de aplicación con pacientes en estado de coma, de alzheimer, autismo y dolor crónico. Cuatro sesiones, una para cada una de las aplicaciones

6º SEXTO NIVEL

El juego del espejo y su oscuridad

Esta dedicado a profundizar a través del juego del espejo los conocimientos filosóficos, cuánticos, artísticos, educativos, sociológicos, de la comunicación no - verbal. Cuatro sesiones prácticas.

CRONOGRAMA 2017:

PRIMER NIVEL
SEGUNDO NIVEL
7 + 8 + 9 / **Octubre / 2017**

TERCER NIVEL
CUARTO NIVEL
10 + 11 + 12 / **Noviembre / 2017**

QUINTO NIVEL
24 + 25 + 26 / **Marzo / 2017**

SEXTO NIVEL
7 + 8 + 9 + 10 / **Diciembre / 2017**

DIPLOMA AVALADO POR:

Fundación de Musicoterapia, **Buenos Aires, Argentina**
Centro Benenzon de **Santo Domingo.**
Centro Benenzon de **Italia.**
Centro Benenzon de **España.**
Centro Benenzon de **Brasil.**
Centro Benenzon **Catalunya**
Centro Benenzon de **Chipre.**
Centro Benenzon de **Venezuela.**
Centro Benenzon de **Colombia.**
Centro Benenzon de **Mexico.**
Centro Benenzon **Uruguay.**
Centro Benenzon de **Chile.**
Centro Benenzon de **Belgica.**
Centro Benenzon de **Portugal.**
Centro Benenzon de **Ecuador.**

*El diploma a su vez sirve como título intermedio para el candidato que desea seguir la formación de terapeuta Benenzoniano en la **academia internacional Benenzon.***

ARANCEL:

PRIMER NIVEL
SEGUNDO NIVEL
\$3500

TERCER NIVEL
CUARTO NIVEL
\$3500

QUINTO NIVEL
\$3300

SEXTO NIVEL
\$4000

VACANTES:

Limitado a 30 integrantes

INFORMES E INSCRIPCIÓN:**Sede:**

Fundacion de Musicoterapia Prof. Dr. Benenzon / para la salud comunitaria.
Secretaria / Lunes a viernes de 14 a 20 horas
Manuela Pedraza 2751 - Nuñez - (1419) Ciudad Autónoma de Buenos Aires
(Próximo estación subte "Congreso")
Tel: (0054) 11 4702.6366

Web/Redes Sociales:

Sitio: www.fundacionbenenzon.org
Mail: Info@fundacionbenenzon.org
Academia: www.academiabenenzon.com
Facebook: [fundacionbenenzon](https://www.facebook.com/fundacionbenenzon)
Twitter: @FBenenzon